

МИКРОПЬЕСЫ КАК ФОРМАТ ДЛЯ ВОСПОМИНАНИЙ

1. Название Название вида деятельности	МИКРОПЬЕСЫ КАК ФОРМАТ ДЛЯ ВОСПОМИНАНИЙ
2. Ход осуществления вида деятельности Какие виды работы проводятся с целевой группой?	Иногда воспоминания бывают слишком болезненными. И, хотя ЦГ хочет ими поделиться, он (она) либо сильно расстраивается, либо просто не находит соответствующих слов для описания. Был предложен формат микропьес, продолжительность которых не превышала 15-20 минут. Автор воспоминаний выступал в роли драматурга, критика и одного из зрителей. В центре микропьесы – один важный эпизод из жизни ЦГ. В комфортной обстановке и в щадящем режиме волонтеры уточняют некоторые детали этого эпизода и создают текст, который согласуется с ЦГ. Затем презентуется зрителям.
3. Польза для пожилых Какую пользу получают благодаря этому виду деятельности пожилые?	<ul style="list-style-type: none"> • ЦГ помогли вспомнить значимые факты и случаи из жизни • Родные приняли в этом участие • Воспоминания представлены зрителям в таком формате, как этого хотел(а) ЦГ, но при этом сам автор воспоминаний устранился от травмирующего действия <p>Из нашей практики: с одной стороны, ЦГ с облегчением воспринимает возможность дистанцироваться от рассказываемой истории, с другой стороны, он чувствует свою причастность. Очень важно как для ЦГ, так и для участников проекта высокое качество презентации эпизода воспоминаний, включенность большой группы людей в его создание.</p>
4. Польза для волонтеров Какую пользу получают благодаря этому виду деятельности волонтеры?	Осознанное участие в творческом процессе. Как показывает практика, лучше всего справляются с задачей студенты. Они знакомятся глубже с историей своей страны, глубже понимают механизмы ее развития, учатся толерантности, эмпатии, креативному мышлению.
5. Предпосылки для участия волонтеров Какие навыки и умения необходимы для участия в этом виде деятельности со стороны волонтеров?	Глубокая специальная подготовка не требуется. Необходимы навыки общения и некоторые представления о признаках деменции. Знание истории этого периода. Интерес к театральному творчеству.
6. Количество и возраст волонтеров	Основная группа – студенты и молодые актеры, профессионалы или любители.

Сколько волонтеров необходимо и какого возраста?	Однако участие других возрастных групп приветствуется. Количество участников определяется в зависимости от условий и потребности.
7. Поддержка для волонтеров Какие поддержка или инструктаж необходимы волонтерам?	Из практики: успех обеспечивается привлечением к проекту режиссера (профессионала или любителя) или студентов театрального института или народного (любительского) театра.
8. Предпосылки для участия пожилых Какие условия должны выполнить пожилые для участия в этом виде деятельности?	Данный вид работы предпочтительнее для молодых волонтеров, однако, ничто не мешает участию пожилых волонтеров.
9. Необходимое время (по каждому виду работы + частота + время суток) Сколько времени занимает вид работы, как часто и в какое время суток он выполняется?	Абсолютно индивидуально. Частота и продолжительность репетиций зависят от состояния клиента, от занятости участников проекта и труппы.
10. Место проведения Где проводится мероприятие? Какие помещения и какое оборудование необходимы для его проведения?	Работа над составление текста может проводиться дома у клиента, так же, как и репетиция отдельных сцен по согласованию с семьей. В основном работа выполняется в специальном помещении с наличием сцены или иного подходящего для театрального действия места.
11. Финансовая поддержка + другие ресурсы Какие финансовые средства и другие ресурсы необходимы для реализации проекта?	Из практики: декорации и костюмы – самые простые, не требующие больших финансовый вложений.
12. Ожидаемый продукт (не обязательно) Предполагается ли создание какого-либо продукта (рукоделие, печатное издание, коллекция и т.п.)?	Результатом этого направления работы является микропеса продолжительностью не более 15-20 минут.
13. Специалисты (не обязательно) Какие специалисты необходимы для профессионального реализации проекта?	Режиссер (любитель или профессионал)
14. Рекомендации по использованию Что должен знать	Поскольку действие отчасти происходит на территории подопечного, особое внимание следует уделить соблюдению правил

<p>исполнитель проекта, чтобы использовать эту идею?</p>	<p>безопасности для ЦГ:</p> <ul style="list-style-type: none">• волонтер проверен, не имеет проблем с законом• волонтер представлен членам семьи и соседям• Волонтер и клиент ознакомлены и согласны с планом работы• Волонтер и клиент ознакомлены со своими правами и обязанностями
--	--